

สจ.  
01241214



ประมวลการสอน

ภาคต้น ปีการศึกษา 2563

- 1. ชื่อสถาบันการศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- 2. วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตบางเขน/ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์/ สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- 3. รหัสวิชา 01241214 ชื่อวิชา (ไทย) มूलฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม  
( อังกฤษ ) Landscape Architectural Design Fundamental

4. จำนวนหน่วยกิต 2(2-0-4) หน่วยกิต

5. หลักสูตรและประเภทรายวิชา

- 5.1 หลักสูตร ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
- 5.2 ประเภทรายวิชา เฉพาะบังคับ

6. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

- ผศ.ประภัสรา นาคะ พันธุ์อำไพ (ผู้สอนและผู้รับผิดชอบรายวิชา)
- อ.ดร.อรอำไพ สามขุนทด (ผู้สอน)
- อ.พุดตาน จันทรางกูร (ผู้สอน)

7. ภาคการศึกษา ต้น ชั้นปีที่ 2 ปีการศึกษา 2563

8. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) ไม่มี

9. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

10. หมู่เรียนที่ 1 วัน เวลา และสถานที่เรียน

วันศุกร์ 10.00-12.00 น. ห้อง 2501

11. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 1 กรกฎาคม 2563

12. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 12.1. เพื่อให้บัณฑิตสามารถเข้าใจทักษะในเรื่องมิติสัมพันธ์ที่สามารถเข้าใจ ที่ว่าง รูปทรง และเวลา รวมทั้งความคิดสร้างสรรค์ที่ผสมผสานประโยชน์ใช้สอยและความงาม เป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม
- 12.2. เพื่อให้บัณฑิตเข้าใจถึงความคิดพื้นฐานและองค์ประกอบเบื้องต้นในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการออกแบบได้

### 13. วัตถุประสงค์ในการพัฒนาและปรับปรุงรายวิชา

มีการปรับการเรียนการสอนโดยการแบ่งให้นักศึกษาเข้าร่วมชั้นเรียนที่คณะได้แค่ 1/2 ของจำนวนนิสิตในชั้นเรียน ส่วนที่เหลือจะให้เรียนออนไลน์ผ่านโปรแกรม google meet และให้มีการสลับกันเรียนออนไลน์ในแต่ละสัปดาห์ เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ในปัจจุบัน

### 14. คำอธิบายรายวิชา

องค์ประกอบและเทคนิคการจัดองค์ประกอบ ที่ว่างและการจัดการที่ว่างในงานภูมิสถาปัตยกรรม พฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

Elements and composition techniques. Spaces and spatial organization in landscape architecture. Human behaviors and landscape architectural design

### 15. คำอธิบายรายวิชา (Course Outline)

15.1. ความเป็นมา พัฒนาการวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม หลักการและขอบเขตงานภูมิสถาปัตยกรรม	10%
15.2. ลักษณะภูมิทัศน์และแนวทางการพัฒนาภูมิทัศน์	10%
15.3. พื้นฐานการออกแบบและวางผังภูมิทัศน์	45%
15.4. พฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	15%
15.5. ปฏิบัติการวิเคราะห์ ศึกษา งานภูมิสถาปัตยกรรม	20%

### 16. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย 30 ชั่วโมง	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติงาน/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง 60 ชั่วโมง
----------------------	----------	---------------------------------------	---------------------------------

### 17. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

สถานที่ติดต่อ ห้องพักอาจารย์วันพุธ เวลา 9.00-12.00 น. (ยกเว้นวันที่มีประชุม)

เบอร์โทรศัพท์ 02 9428960-3

ผศ.ประภัสรา นาคะ พันธุ์อำไพ

E-Mail: archprm@ku.ac.th

### 18. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	วัน/เดือน/ปี	ทฤษฎี	หมายเหตุ
1	17 ก.ค. 2563	▪ บทนำสู่งานภูมิสถาปัตยกรรม ผู้สอน ผศ.ประภัสรา นาคะ พันธุ์อำไพ ▪ <u>ให้งานชิ้นที่ 1</u>	
2	24 ก.ค. 2563	▪ พฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ผู้สอน อ.พุดตาน จันทรางกูร	
3	31 ก.ค. 2563	▪ พฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม (ต่อ) ผู้สอน อ.พุดตาน จันทรางกูร ▪ <u>ให้งานชิ้นที่ 2</u>	
4	7 ส.ค. 2563	▪ ลักษณะภูมิทัศน์และแนวทางการพัฒนาภูมิทัศน์ ผู้สอน ผศ.ประภัสรา นาคะ พันธุ์อำไพ	

สัปดาห์ที่	วัน/เดือน/ปี	ทฤษฎี	หมายเหตุ
5	14 ส.ค. 2563	▪ องค์ประกอบทางศิลปะในงานภูมิสถาปัตยกรรม ผู้สอน ผศ.ประภัสสรา นาคะ พันธุ์อำไพ	
6	21 ส.ค. 2563	▪ เทคนิคการจัดองค์ประกอบและการสร้างที่ว่าง (timing, lighting, orientation) ผู้สอน อ.ดร.อรอำไพ สามขุนทด	
7	28 ส.ค. 2563	▪ เทคนิคการจัดองค์ประกอบและการสร้างที่ว่าง (size, scale, proportion) ผู้สอน อ.ดร.อรอำไพ สามขุนทด	
8	4 ก.ย. 2563	<b>สัปดาห์สอบกลางภาค</b>	
9	11 ก.ย. 2563	▪ เทคนิคการจัดองค์ประกอบและการสร้างที่ว่าง (rhythm, gradation) ผู้สอน อ.ดร.อรอำไพ สามขุนทด	
10	18 ก.ย. 2563	▪ เทคนิคการจัดองค์ประกอบและการสร้างที่ว่าง (contrast, harmony, unity) ผู้สอน อ.ดร.อรอำไพ สามขุนทด ▪ <b>ใ้้งานชิ้นที่ 3</b>	
11	25 ก.ย. 2563	▪ อาคารกับการจัดภูมิทัศน์ ผู้สอน ผศ.ประภัสสรา นาคะ พันธุ์อำไพ	
12	2 ต.ค. 2563	▪ จากแนวคิดสู่การออกแบบรูปทรง ผู้สอน ผศ.ประภัสสรา นาคะ พันธุ์อำไพ ▪ <b>ใ้้งานชิ้นที่ 4</b>	
13	9 ต.ค. 2563	▪ <b>นินิตทำงานชิ้นที่ 4</b>	
14	16 ต.ค. 2563	<b>หยุดวันพิธีพระราชทานปริญญาบัตร</b>	
15	23 ต.ค. 2563	<b>หยุดวันปิยมหาราช</b>	
16	30 ต.ค. 2563	▪ <b>นินิตส่งงานและนำเสนองานชิ้นที่ 4</b>	
17	6 พ.ย. 2563	▪ สรุปเนื้อหาทฤษฎีวิชา	

หมายเหตุ ขอสงวนลิขสิทธิ์ข้อมูลที่ปรากฏในการบรรยายของรายวิชา 01241214 ฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ห้ามมิให้ผู้ใดใช้ประโยชน์ ทำซ้ำ ดัดแปลง นำออกแสดง ทำให้ปรากฏหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน ไม่ว่าด้วยประการใด ๆ ซึ่งข้อมูลในรายวิชานี้ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

### 19. วิธีการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

การบรรยาย อภิปราย ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง/กลุ่ม การรายงานหน้าชั้น การทำการบ้าน การศึกษานอกสถานที่ ฯลฯ (ทุกอย่างตามหัวข้อที่กล่าวไว้) โดยเป็นการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง **เน้นการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนฝึกทักษะการวิเคราะห์ข้อมูล** โดยมีอาจารย์เป็นผู้แนะนำแนวทางที่เหมาะสม

### 20. โครงการหรือกิจกรรมซึ่งบุคคล องค์กร และชุมชนภายนอกมีส่วนร่วม

21. การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน (วิจัยชั้นเรียน)

22. การนำงานวิจัยของผู้สอน/ คณะผู้สอนมาใช้

ประภัสรา นาคะ (2561) . การออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีความสุข. กรุงเทพฯ:สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ.

23. การนำองค์ความรู้และประมวลประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้

24. อุปกรณ์สื่อการสอน

ได้แก่ เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ สไลด์ White board วีดีโอ คอมพิวเตอร์ เอกสารคำสอน ตัวอย่างจริง/เทียม ฯลฯ (ทุกอย่างตามหัวข้อที่กล่าวไว้)

25. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

- การสอบย่อย	15 %
- การสอบปลายภาค	40 %
- งานชิ้นที่ 1	10 %
- งานชิ้นที่ 2	10 %
- งานชิ้นที่ 3	10 %
- งานชิ้นที่ 4	15 %
<b>รวม</b>	<b>100%</b>

26. การประเมินผลการเรียน

26.1. การประเมินผลภาคทฤษฎี ประเมินจาก

- ผลการสอบย่อย
- ผลการสอบปลายภาค
- แบบฝึกหัดที่แสดงถึงความถูกต้อง ความสามารถในการวิเคราะห์ วิจัยและสรุปผล ความตั้งใจในการปฏิบัติงาน และการส่งงานตามกำหนดเวลา งานแบบฝึกหัดที่ส่งช้ากว่าเวลาที่กำหนด จะได้รับการหักคะแนน ½ เกรดในทุก 1/2 ชั่วโมงที่ล่าช้า โดยนิติต้องส่งงานให้ครบทุกชิ้น

26.2. การคัดลอกงานของผู้อื่น โดยไม่อ้างอิง ถือเป็นความไม่ซื่อสัตย์ในเชิงวิชาการ ผู้สอนจะไม่ยอมรับและไม่ประเมินผลงานลักษณะเช่นนี้