



ประมวลการสอน

ภาคต้น ปีการศึกษา 2563

- 1) ชื่อสถาบันการศึกษา: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- 2) วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา: วิทยาเขตบางเขน/ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์/ ภาควิชาสถาปัตยกรรม
- 3) รหัสวิชา 01240417 ชื่อวิชา (ไทย): การออกแบบร่างสถาปัตยกรรม III
(อังกฤษ): Architectural Sketch Design III
- 4) จำนวนหน่วยกิต: 1(0-3-2)
- 5) หลักสูตรและประเภทรายวิชา: 5.1) หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
5.2) ประเภทรายวิชา บัณฑิต
- 6) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา: ผศ. ดร. สรนาถ สินอุไรพันธ์ (ผู้รับผิดชอบรายวิชา)
ผศ. ดร. ศัทลียา จิรประเสริฐกุล (ผู้ร่วมสอน)
อ. ดร. รัฐภูมิ ปากการเสรี (ผู้ร่วมสอน)
- 7) ภาคการศึกษา ชั้นปีการศึกษา: ภาคต้น ชั้นปีที่ 4
- 8) รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite): 01240317 การออกแบบร่างสถาปัตยกรรม II
- 9) รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน: ไม่มี
- 10) หมู่เรียนที่ 1 วัน เวลา และสถานที่เรียน: เสาร์ 09.00-12.00 น / Online classroom
- 11) วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด: 13 กรกฎาคม 2563
- 12) จุดมุ่งหมายของรายวิชา:
 - 12.1) เพื่อให้นิสิตพัฒนาระบบการคิดอย่างสร้างสรรค์และแนวความคิดเบื้องต้นในการออกแบบที่เหมาะสมกับเวลาปฏิบัติงานที่จำกัด
 - 12.2) เพื่อให้นิสิตศึกษาสามารถศึกษาและค้นคว้าเพื่อการออกแบบที่หลากหลาย เช่นการออกแบบสถาปัตยกรรม ภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบอุตสาหกรรม การออกแบบเลขนิเทศ โดยนำเสนอผ่านวิธีการและสื่อต่างๆอย่างเหมาะสม
 - 12.3) เพื่อฝึกฝนให้นิสิตสามารถบูรณาการความรู้และทักษะร่วมกับรายวิชาที่เกี่ยวข้อง เช่น วิชา 01240413 การออกแบบสถาปัตยกรรมVI การก่อสร้าง VII (240421) การวิจัยเชิงการออกแบบและการจัดทำรายละเอียดโครงการ (240412)
- 13) วัตถุประสงค์ในการพัฒนาและปรับปรุงรายวิชา:
 - 13.1) เพื่อปรับปรุงเนื้อหาให้สอดคล้องกับการดำเนินวิชา 01240413 การออกแบบสถาปัตยกรรมVI เพื่อให้นิสิตสามารถฝึกฝนและสร้างทักษะในการถ่ายทอดแนวคิดและออกแบบสถาปัตยกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพและเหมาะสม
 - 13.2) เพื่อให้สอดคล้องกับการจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา
- 14) คำอธิบายรายวิชา:

ปฏิบัติการในการออกแบบร่างสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในโจทย์ที่หลากหลายในระดับความซับซ้อนปานกลางถึงสูง เพื่อทดลองและพัฒนารายละเอียดโครงการ กระบวนการ แนวความคิด และการออกแบบขั้นต้นในเวลาปฏิบัติงานที่จำกัดโดยแสดงผ่านวิธีการและสื่อที่เหมาะสม การพัฒนาประเด็นสำคัญและการตีความในการออกแบบ บูรณาการร่วมกับการประกวดแบบและการประยุกต์เนื้อหาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งระบบโครงสร้างอาคารซับซ้อน

Sketch design practice in architecture and built environment in diverse programs at a medium to high level of complexity to experiment and develop programming, process, concepts and preliminary design within a limited working period through appropriate presentation methods and media. Development of critical issues and interpretation in design. Integration with design competitions and applications of related subjects, including complex building construction system.

15) จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา:

บรรยาย ไม่มี	สอนเสริม ไม่มี	การฝึกปฏิบัติงาน/งานภาคสนาม/การฝึกงาน 90 ชั่วโมง	การศึกษาด้วยตนเอง 45 ชั่วโมง
-----------------	-------------------	---	---------------------------------

16) จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักเรียนเป็นรายบุคคล:

1. ผศ. ดร. สรนาถ สินอุไรพันธ์ (3 ชั่วโมง/ สัปดาห์) สถานที่ติดต่อ: ห้องพักอาจารย์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม
วันจันทร์-ศุกร์ ตามเวลาดังกล่าว E-mail: soranart@hotmail.com
2. ผศ. ดร. คัทลียา จิระประเสริฐกุล (3 ชั่วโมง/ สัปดาห์) สถานที่ติดต่อ: ห้องพักอาจารย์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม
วันจันทร์-ศุกร์ ตามเวลาดังกล่าว E-mail: cuttaleeya@yahoo.com
3. อ. ดร. รัฐภูมิ ปากการเสรี (3 ชั่วโมง/ สัปดาห์) สถานที่ติดต่อ: ห้องพักอาจารย์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม
วันจันทร์-ศุกร์ ตามเวลาดังกล่าว E-mail: rathpoom@yahoo.com

17) แผนการสอน

wk	วันที่	หัวข้อ	ชม	กิจกรรม	ผู้สอน
2	25 ก.ค. 63	Sketch design 1: Common space	3	Online Assignment	อ. คัทลียา
4	8 ส.ค. 63	Sketch Design 2: Ambience	3	Online Assignment	อ. คัทลียา
6	22 ส.ค. 63	Sketch Design 3: Skin	3	Online Assignment	อ. สรนาถ
8	31 ส.ค. - 4 ก.ย. 63	สอบกลางภาค			
10	19 ก.ย. 63	Sketch Design 4: Room Design	3	Online Assignment	อ. สรนาถ
12	3 ต.ค. 63	Sketch Design 5: Structure	3	Online Assignment	อ. รัฐภูมิ
14	12 – 16 ต.ค. 63	วันพิธีพระราชทานปริญญาบัตร (ดูประกาศมหาวิทยาลัยอีกครั้ง)			
15	24 ต.ค. 63	Sketch Design 6: Service	3	Online Assignment	อ. รัฐภูมิ
18	9-20 พ.ย. 63	สอบปลายภาค			

18) วิธีการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

เน้นการเรียนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ส่งเสริมการค้นคว้าด้วยตนเอง การส่งเสริมศักยภาพในการออกแบบของผู้เรียนและการปฏิบัติการออกแบบ ภายใต้ข้อจำกัดด้านเวลาปฏิบัติงานและโจทย์ที่หลากหลาย ผ่านระบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์

19) การส่งเสริมให้นิสิตระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษามีความรู้ความสามารถด้านการวิจัย

ให้นิสิตค้นคว้าข้อมูลเบื้องต้นสำหรับออกแบบและสังเคราะห์ข้อมูลเพื่อมาใช้ในการออกแบบอย่างเหมาะสมและสามารถนำเสนอผ่านสื่อและอธิบาย ผ่านระบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์

19.1) ระบบและกลไกการส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมการประชุมวิชาการหรือนำเสนอผลงานทางวิชาการ การให้นักศึกษาเข้ารับฟังบรรยาย และตรวจ วิจารณ์ อภิปราย งานร่วมกันในชั้นเรียนและแสดงความคิดเห็นร่วมกันผ่านระบบ การเรียนการสอนแบบออนไลน์

19.2) การพัฒนาทักษะนิสิตในการจัดทำบทความจากวิทยานิพนธ์และมีการนำไปตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารระดับ ชาติ/ นานาชาติ

สนับสนุนให้นักศึกษาค้นคว้า และวิจัยผ่านวิทยานิพนธ์และแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ทั้งในและต่างประเทศ

20) โครงการหรือกิจกรรมซึ่งบุคคล องค์กร และชุมชนภายนอกมีส่วนร่วม

การมีองค์กรภายนอก และบุคลากรในสายวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมร่วมในการเรียนการสอนแบบออนไลน์ โดยบูรณาการ รายวิชาร่วมกับ วิชา 01240413 การออกแบบสถาปัตยกรรม VI

21) การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน (วิจัยชั้นเรียน)

ไม่มี

22) การนำงานวิจัยของผู้สอน/ คณะผู้สอนมาใช้

ไม่มี

23) การนำองค์ความรู้และประมวลประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้

ไม่มี

24) อุปกรณ์สื่อการสอน

คอมพิวเตอร์ software & hardware เอกสารและหนังสือประกอบการศึกษาและค้นคว้า พื้นที่ศึกษา

25) การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

ประกอบด้วยชิ้นงานหรือโจทย์ทั้งหมด 6 ชิ้น โดยมีความหลากหลายและเชื่อมโยงกับวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยมีการตรวจและ อภิปรายงานร่วมกันควบคู่กันไปกับแต่ละชิ้นงาน ผ่านระบบการเรียนการสอนแบบออนไลน์

26) การประเมินผลการเรียน

ประเมินจากผลงานนิสิตในแต่ละขั้นตอนตั้งแต่การค้นคว้า ศึกษาและวิเคราะห์ การพัฒนางานออกแบบจนถึงการ นำเสนอผลงานขั้นสุดท้าย โดยให้คะแนนนิสิตแต่ละคน แล้วจึงนำเอาคะแนนของแต่ละคนมาตัดเกรดอิงกลุ่มและอิงเกณฑ์

80 คะแนนขึ้นไป	A	60-64	C
75-79	B+	55-59	D+
70-74	B	ต่ำกว่า 55	ให้นำเสนอผลงานที่ปรับปรุงแก้ไขเป็น D
65-69	C+		

หมายเหตุ การส่งงานชิ้นสุดท้ายล่าช้ากว่าเวลาที่กำหนดจะถูกหัก 0.5 เกรด และถ้าส่งงานหลังจากเวลาดังกล่าวคะแนนใน การส่งงานครั้งนั้นจะเป็น F

27) ทรัพยากรประกอบการสอน

27.1) หนังสือ ตำรา ผลงานวิจัย และเอกสารประกอบการสอนหลัก

Ernst, N. 2000. *Neufert Architects' Data*, Blackwell Science, Oxford

กฎหมายอาคารและข้อบัญญัติต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

William Pena and Steven Parshall, *Problem Seeking: An Architectural Programming Primer* (4th), John

Wiley & Sons, Inc: US, 2001.

27.2) หนังสือ เอกสาร ผลงานวิจัย และข้อมูลอ้างอิงที่สำคัญ

ทิพย์สุดา ปทุมานนท์,รศ.ดร. ปรากฏการณ์ศาสตร์ในสถาปัตยกรรม. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2536.

Salmon, C. 1999, Architectural Design for Tropical Regions, John Wiley Sons Ltd., New York

Steele, J. 1997, Sustainable Architecture: Principles, Paradigm and Case Studies, Mcgraw – Hill , New York.

Tschumi, B. 1995, Event – Cities , MIT Press, Cambridge.

Thomas, R. (ed). 2000. Environmental Design: An Introduction for Architects and Engineers, 2nd ed. E & FN
Spon, London.

ลงนาม.....ผู้รายงาน
(ผศ.ดร. สรนาถ สินอุไรพันธ์)
วันที่ 13 กรกฎาคม 2563